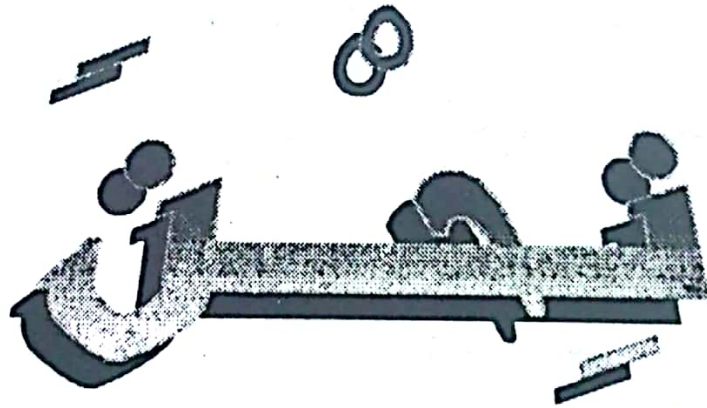
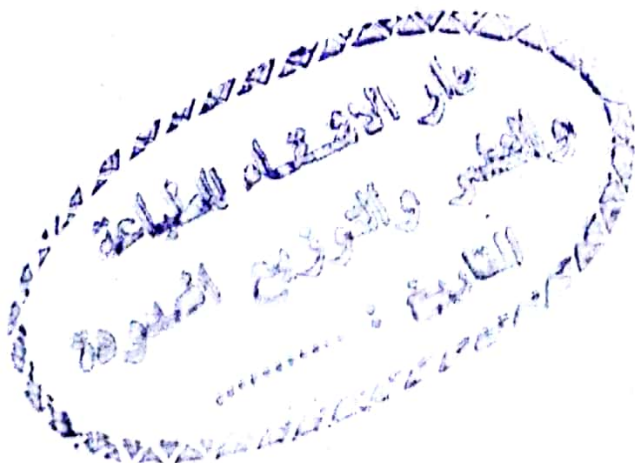


٨١

سيد أحمد الحر دلو



قصيدة طويلة بالعامية السودانية



- الطبعة الأولى مارس ١٩٧٨
- الطبعة الثانية مايو ٢٠٠٠م
- نحن
- سيد أحمد الحر دلو
- حقوق الطبع محفوظة للمؤلف
- الناشر : دار الأشقاء للطباعة والنشر والتوزيع
- الجمع الإلكتروني: فاطمة مصطفى محمد

إهداء

أ/ الى السائل ... الذى إستوقفنى ... يسألني : من أين ؟

ثم تساءل :- السودان .. السودان ده وين!

إليه ... ولا أعرف أين هو الآن !

ب/ الى أخوى عمر الحاج موسى... الذى أجاد وجوّد
فى هذا المجال ،

ج/ الى أخوانى شعراء الشعب ... الذين كتبوا عن هذا
.. بلا قلم.. ولا قرطاس .. فأجادوا،

د/ وإلى كافّة .. يازول .. ويا إنسان .. من جملت
أهالى السودان .. ناس نحن..
سلام .. من المحترم أدناه ..

كنشاسا ١٩٧٥

سيد أحمد -

-١-

تَقُولِ لِي شَنْوُ
وَتَقُولِ لِي مَنْوُ ،

-٢-

أُنَحْنَا السَّاسُ
وَنَحْنَا الرَّاسُ
وَنَحْنُ الدُّنْيَا جَبْنَاهَا
وَبَنِينَاهَا ...
بُؤَيْتُ .. فِي بُؤَيْتُ

-٧-

وَأَسْئَلُ جَدِي تَرْهَاقَا
وَحَلَى الْفَاقَةِ ... وَالْقَاقَا

-٣-

تَقُولِ لِي شَنُو
وَتَقُولِ لِي مَنْو ،

-٤-

تَالَا أَبَوِي .. بَعْنَخِي لَزَمُ
وَتَالَا اللَّهُمَّ .. أَبَوِي أَوْلَبَابُ

-٨-

وأُمى مهيرة بت عبود
وأخويا المهدى .. سيد السيف
والخلى النصارى تقيف
هناك ... فى القيف ،

-٥-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-٦-

-٩-

ونحن الشينُ
ونحن الزينُ
ونحن العقبه والعتمور
ونحن القبله .. والقرعانُ
ونحن الشانُ
ونحن النانُ
أتينا عشانُ
نسوى الدنيا للإنسانُ

-٧-

-١٠-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-٨-

ونحن الصّافى
والوآفى ،
ونحن الشّافى
والكافى ،
ونحن الزّادُ
ونحن العينه

-١١-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-٨-

ونحن الصّافى
والوآفى ،
ونحن الشّافى
والكافى ،
ونحن الزّاد
ونحن العينه

-١١-

والزَّيْنَةُ ،
ونحن - يمين - أهالينا
أهالى سرور
ووكتين ينزل المستور
ترآنه النور

-٩-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-١٢-

-١٠-

ونحن الجبنة واللبريق
ونحن قداحنا سآوات ضيق
ونحن بيوتنا مفتوحات
مَسَاي... وَصَبَاحُ
ونحن وشوشنا
مطروحات
مَسَاي وَصَبَاحُ
ونحن السَمَحَه
والقَمَحَه

-١٣-

ونحن الطله ... واللمحه ،

ونحن الصيْدُ

ونحن العيدُ ،

- ١١ -

تقول لي شنو

وتقول لي منو ،

- ١٢ -

ونحن عَزَّازُ

- ١٤ -

وَنَحْنُ حَرَازُ

وَنَحْنُ هَشَابُ

وَنَحْنُ قُمُوحُ

وَنَحْنُ ثُمُورُ

وَنَحْنُ عُيُوشُ

وَنَحْنُ النِّيلُ

وَكَضَابُ - يَارُوِيلُ - مَنْ قَالَ

إِنَّكَ .. تَانِي لِينَا مَتِيلُ،

-١٢-

-١٥-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-١٣-

ونحن الحَجه والتوبه،
ونحن الهجره .. والأوبه،
ونحن كُتَّارُ
ونحن كُبَّارُ،
ونحن -يمين- جُمَال الشيل
ونحن -يمين- نَضِيمنا قليل ،

-١٦-

-١٤-

تقول لی شنو
وتقول لی منو ،

-١٥-

ونحن میحایه
نحن طرایه
ونحن فدايه
نحن سیمایه
نحن حجاب

-١٧-

ونحن اللوح
ونحن شرافه فى الدنيا
ونحن كتاب علم مفتوح
على كل البلودات... نور،
ونحن - يمين - مدّايين نور،
ووشنا نور،

-١٦-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-١٨-

-١٧-

ونحن الحينه والجرتق

ونحن الزفه والسيره،

ونحن ... أبشرى والشبال،

ونحن السى

ونحن الوى

ونحن الرقبه... والتّم تّم

ونحن اللّم ...

يكون فى الدنيا ... متلنا ... لم

-١٩-

-١٨-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-١٩-

ونحن العاج
ونحن الصاج
ونحن البوش
ونحن الحوش
ونحن الناس

-٢٠-

وكتين الديارا ..يباس
وان درت العديل والزين
تعال يازول ،
وان كست الكعب والشين
أرح ..يازول

-٢٠-

تقول لي شنو
وتقول لي منو ،

-٢١-

-٢١-

ونحن السور

ونحن الحور ،

ونحن بناتنا محروسات

ونحن ولادنا ضلالات

ونحن أماتنا ياهن ... ديل

ونحن أبواتنا ياهن ... ديل،

وجيب وريني زي منو،

و تقول لي شنو

و تقول لي منو ،

-٢٢-

-٢٢-

ونحن فزَع

ونحن وجَع

ونحن اليَمه ... واليابَا

ونحن أريتو بالتَابَه،

ونحن - يمين - إذا حَرَّتْ،

نخلى الواطه ... رُقَابَه،

-٢٣-

تقول لي شنو

-٢٣-

وتقول لي منو ،

-٢٤-

ونحن زغَاوه والعطرون

ونحن الدونا.. مافيش دون

ونحن ولاد ملك خرتيت

وساب الجر

وحجر السكه،

والتاكا ،

وسيدنا الفى الجبل ... دَاكَا

-٢٤-

ونحن - يمين - نضمنا كُتْرُ
وشيتنا كُتْرُ

وأسعل ناس كَرْن والطُورُ،
وأسعل كَررى .. والعَتْمُورُ
وأسعل - ياجننا - الخرَتُومُ،
وشوف كيفن زعلنا كُتْرُ،
وشوف كيفن فرحنا كُتْرُ،
أنحنا أَل - للرجال خوسه ،

ونحن - يمين - جنات موسى،

-٢٥-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-٢٦-

ونحن الدوكة
والضلالة ، والدونكة ،
ونحن الدانقة ،
والراكوبه ، والواطه ،
ونحن الفكّه

-٢٦-

والشبكة

ونحن الحجزه ... والعكاه،

ونحن الجود،

ونحن أسود،

ونحن النان،

حديثنا إذا أردتو رطان

وحين دايرين ... نسوى بيان،

-٢٧-

تقول لي شنو

-٢٧-

وتقول لي منو ،

-٢٨-

ونحن الخلوة والدايره ،

ونحن تكيه العايره ،

ونحن الضل ،

ونحن الكل ،

ونحن سبيل غريب الليل ،

ونحن صباح مسافر الليل ،

ونحن فَنَاجِرَة الدنّيا ،

-٢٨-

وَنَحْنُ حَبَابٌ

حَدِيثُنَا حَبَابٌ

تَعَالِ شَرِيفٌ ... وَشَوْفَنِي مَنْوُ،

وَتَقُولِي شَنُو،

وَتَقُولِي مَنْوُ،

-۲۹-

أَقِيفِ لِسَعُ

وَأَقِيفِ وَأَسْمَعُ،

وَنَحْنُ صَدِيرِي مَنْضُومٌ وَيْلُ

-۲۹-

ونحن القرمصيصة . بلحيل ،

ونحن التوب

ونحن الووب

وناس حبوب

وناس حرّم

ونحن إذا رأينا كبير

نقيف طولنا .. ونقول له .. حَبَاب

ونديه البُكَان .. ترحاب

ونحن . اليانا ديل .. يازول

وتسعلنى .. وتقول لى منو ،

وتقولى شنو،

-٣٠-

أقيف لسع

وأقيف ... وأسمع

ونحن التايه

والأندايه

والزريعه

والعيزومه

واتفضل،

-٣١-

ونحن الراية مرفوعة
ونحن الكُفَّة مرفوعة
ونحن حلفت ... مدفوعة

-٣١-

تقول لي شنو
وتقول لي منو ،

-٣٢-

وأما عجيبُ

-٣٢-

وأما غريب ،
وأقيف لسع
وأقيف ... وأسمع ،

- ٣٣ -

أنا الكعب البسوى الويل
وأنا الزول السمح .. بلحيل ،
وداير ... مِنْهُمْ ... يَأْتَوْ .. ،
تقول لي شنو
وتقول لي منو ،

- ٣٣ -

أعمال للمؤلف

١- غداً نلتقى - مجموعة شعرية

• طبعة أولى - القاهرة ١٩٦٠

• طبعة ثانية - بيروت - ١٩٦٨

• طبعة ثالثة - بيروت ١٩٧٠

• طبعة رابعة - تونس ١٩٨٣م

٢- ملعون أبوكى بلد - مجموعة قصصية

• طبعة أولى - القاهرة ١٩٦٥

• طبعة ثانية - بيروت ١٩٦٨

• طبعة ثالثة - بيروت - ١٩٧٠م

٣- مقدمات - مجموعة شعرية

• طبعة أولى - بيروت - ١٩٧٠

• طبعة ثانية - القاهرة - ١٩٦٨

٤- مسدار .. عشان بلدى - مجموعة شعرية بالعامية
السودانية .

* طبعة أولى - الخرطوم - يناير ١٩٧٨

٥- نحن - قصيدة طويلة بالعامية السودانية.

• طبعة أولى - الخرطوم - مايو ١٩٧٨

٦- سندباد .. فى بلاد السجم والرماد - مجموعة
شعرية بالعامية السودانية .

* طبعة أولى الخرطوم - مايو ١٩٧٨

٧- عرضحال .. من جملة أهل السافل .. يوصل

مسرحية شعرية بالعامية السودانية - من مسرح

الرجل الواحد.

* طبعة أولى - الخرطوم ١٩٨٠م

٨- كتاب مفتوح الى حضرة الإمام - مجموعة شعرية

* طبعة أولى - لندن - يناير ١٩٨٥م

٩- بكائية.. على بحر القلزم - مجموعة شعرية

* طبعة أولى - تونس - ١٩٨٥

١٠- أجيك عاشق مسافر ليل - مجموعة شعرية

بالعامية السودانية .

* طبعة أولى - القاهرة - ١٩٩٧

١١- خربشات على دفتر الوطن - مجموعة شعرية

* طبعة أولى - القاهرة - ١٩٩٧م

١٢- أنتم الناس ... أيها اليمانون - مجموعة شعرية .

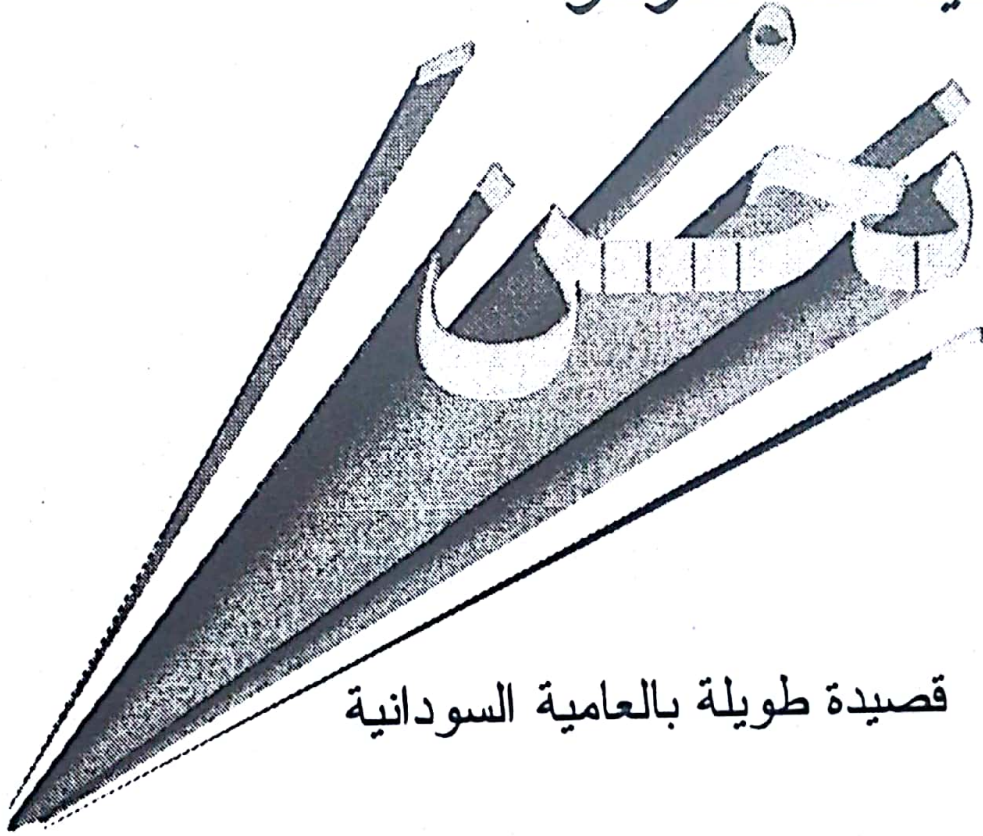
* طبعة أولى - الخرطوم ١٩٩٩

١٣ - الخرطوم يا حبيبتى - مجموعة شعرية

* طبعة أولى - الخرطوم - ١٩٩٩

رقم الإيداع ٢٠٠٠/٩٥

سيد أحمد الحرديلو



قصيدة طويلة بالعامية السودانية

دار هایل للطباعة

تصميم الغلاف : آمال الرفاعي دار الأصدقاء للطباعة والنشر والتوزيع